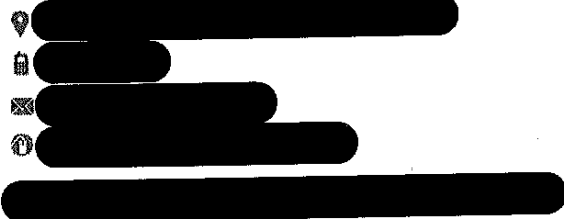
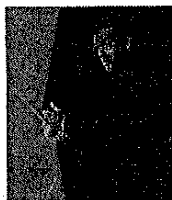


INFORMAZIONI PERSONALI

Gioia Francesco

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

- 01/09/2013--alla data attuale **Professore nell'insegnamento secondario**
Scuola "The Mills", Udine (Italia)
- professore di educazione musicale
- 01/09/2010--alla data attuale **Musicista**
Corpo Bandistico "S. Cecilia", Pradamano (Italia)
- Direttore Artistico
- Direttore Musicale
- 22/09/2012--alla data attuale **Musicista**
Scuola di Musica "Ass.ne Musicale della Carnia", Tolmezzo (Italia)
- professore di pianoforte, teoria, armonia, direzione d'orchestra
- 19/11/2012--alla data attuale **Musicista**
Ass.ne Culturale AUDiMuS, Udine (Italia)
- Presidente
- Direttore Artistico
- Direttore Musicale
- 01/11/2005--30/06/2011 **Musicista**
Scuola "G. Ellero", Pradamano (Italia)
- insegnante di musica alle elementari

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 01/11/1998--05/04/2005 **Laurea in Giurisprudenza** Livello 7 QEQ
Università degli Studi di Udine, Udine (Italia)
- 01/10/1992--20/09/2002 **Diploma di Pianoforte** Livello 6 QEQ
Conservatorio Statale "B. Marcello", Venezia (Italia)
- 01/10/2006--12/06/2008 **Diploma Accademico di II livello in pianoforte, teoria, musica da camera** Livello 7 QEQ
Conservatorio Statale "J. Tomadini", Udine (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
inglese	C1	C1	C1	C1	C1
tedesco	A2	A2	A2	A2	A2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- ottime competenze comunicative acquisite nello svolgimento del mio ruolo di Presidente di AUDiMuS e durante il mio corso di Laurea;
- ottime competenze relazionali acquisite durante anni di insegnamento sia dello strumento musicale, sia della musica in scuole elementari e medie.

Competenze organizzative e gestionali

- leadership (attualmente Presidente di AUDiMuS, svolgente funzione di Direttore d'Orchestra);
- ottime competenze organizzative acquisite nell'organizzazione di eventi culturali e concerti.

Competenze professionali

- ottime competenze come direttore d'Orchestra;
- valido Insegnante di musica e di pianoforte;
- ottime competenze organizzativo-gestionali.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

- utilizzo avanzato del software "Finale" per la videoscrittura musicale

Altre competenze

- Autore del libro di tecnica pianistica "Il Metodo Chopin" - Audax ed, 2010
- Ha ottenuto il 2° premio al Concorso Internazionale di direzione d'orchestra in collaborazione con l'Orchestra Sinfonica del Danubio a Budapest.
- Ha ottenuto una Menzione della giuria per Merito al Concorso Internazionale di direzione d'orchestra "Black Sea Competition" a Constanta - Romania.
- Semifinalista al Concorso Internazionale di direzione d'orchestra presso Cordoba (Spagna).
- E' stato selezionato per dirigere l'Orchestra del Teatro dal Verme (Milano) in un concerto matinée.

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

Udine, 7-3-2019