

CURRICULUM VITAE REDATTO AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 DEL D.P.R. 28.12.2000, N. 445

La sottoscritta Elena Moretto

consapevole della responsabilità penale prevista, dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate: DICHIARA che le informazioni sotto riportate sono veritiere.

CURRICULUM VITAE
FORMATO EUROPEO



Informazioni Personali

Nome **Moretto Elena**
Luogo e data di nascita [REDACTED]
Nazionalità [REDACTED]
Residenza [REDACTED]
C.F. [REDACTED]
P.IVA [REDACTED]
Telefono [REDACTED]
E-mail [REDACTED]

Esperienza lavorativa

- Date 02/01/2018 - attuale
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Asolo Musica, Associazione Amici Della Musica**
Via E. Fermi 14 – 31011 Asolo (TV)
- Tipo di azienda o settore Organizzatore e amministratore di eventi musicali e di spettacolo
- Tipo di impiego Assunzione a tempo indeterminato a tempo parziale con l'incarico di ufficio stampa, marketing e fundraising (Inquadrata al 3 livello del C.C.N.L. commercio con mansione di Impiegata Amministrativa)
- Principali mansioni e responsabilità Responsabile della comunicazione istituzionale e degli spettacoli. Gestione dei social network e del sito internet; Responsabile della produzione del materiale informativo, pubblicitario e promozionale.
Responsabile dell'organizzazione generale, logistica e biglietteria per diverse rassegne concertistiche.
Tutor dei tirocinanti e stagisti dell'Università Ca' Foscari di Venezia.

- Date 03/07/2017 – attuale
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Conservatorio di Musica Benedetto Marcello**
S. Marco 2810 – 30124 Venezia
- Tipo di azienda o settore Alta Formazione Artistica Musicale, scuole di musica, ente di produzione musicale
- Tipo di impiego Promozione eventi, addetto cerimoniale, relazioni esterne e marketing

- Principali mansioni e responsabilità

Cura delle relazioni tra gli uffici amministrativi e gli enti esterni per la promozione e la valorizzazione delle attività, progetti ed eventi del Conservatorio tramite la predisposizione del cerimoniale, dei comunicati stampa e dei relativi materiali pubblicitari. Redazione del piano di comunicazione e marketing; progettazione ed avvio di campagne pubblicitarie e di fundraising; gestione dei social network e sito internet.
- Date

luglio 2017 – novembre 2017 / settembre 2018 - dicembre 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Fondazione Università Ca' Foscari
Dorsoduro 3859/A – 30123 Venezia
- Tipo di azienda o settore

Ente strumentale dell'Ateneo che favorisce le interazioni e i legami dell'Università Ca' Foscari con la città di Venezia.
- Tipo di impiego

Responsabile ufficio stampa e comunicazione, social media manager per Musicafoscari/San Servolo Jazz Fest 2017 e Musicafoscari 2018
- Principali mansioni e responsabilità

Responsabile del piano di comunicazione. Cura dei rapporti con la stampa: redazione di comunicati stampa, invio a giornali locali, nazionali e riviste di settore, emittenti radio e televisive. Gestione dei social network.
- Date

dal 4 novembre 2017 al 23 dicembre 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Teatri e Umanesimo Latino S.p.a. (Teatro Comunale Mario del Monaco)
Piazza San Leonardo, 1 - 31100 Treviso
- Tipo di azienda o settore

Organizzatore e amministratore di eventi musicali e di spettacolo. Gestione di teatro di tradizione.
- Tipo di impiego

Consulenza ai corsi di Formazione Professionale Superiore per Sarte, Macchinisti ed Eltrricisti Teatrali 1 e 2
- Principali mansioni e responsabilità

Consulenza personalizzata tesa a promuovere la permanenza e l'inserimento lavorativo dei singoli allievi.
- Date

29/12/2015 – 31/12/2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Orchestra Filarmonica del Gran Teatro la Fenice
S. Marco 1965 – 30124 Venezia
- Tipo di azienda o settore

Orchestra Sinfonica, produzione concerti sinfonici e attività didattiche
- Tipo di impiego

Responsabile ufficio marketing, comunicazione e fundraising
- Principali mansioni e responsabilità

Cura dei rapporti con la stampa, internet, clienti e critici; collaborazione allo sviluppo dell'Associazione attraverso incisive iniziative di promozione della stagione concertistica e dell'immagine della Filarmonica; redazione del piano annuale di marketing; progettazione ed avvio di campagne pubblicitarie e di fund raising; accoglienza gli ospiti e artisti, cerimoniale; gestione dei social network e del sito internet; supervisione alla produzione del materiale informativo, pubblicitario e promozionale. Tour manager.
- Date

22/02/2016 – 31/12/2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Asolo Musica, Associazione Amici Della Musica
Via E. Fermi 14 – 31011 Asolo (TV)
- Tipo di azienda o settore

Organizzatore e amministratore di eventi musicali e di spettacolo
- Tipo di impiego

Organizzazione generale, marketing e comunicazione per la rassegna concertistica "Quartetto di Venezia, integrale dei quartetti di Beethoven" 2016 e "Stagione concertistica 2017" presso Auditorium Lo Squero sull'Isola di San Giorgio, Venezia.

- Principali mansioni e responsabilità
Organizzazione generale e logistica. Progettazione ed avvio di campagne pubblicitarie; accoglienza degli ospiti e artisti, cerimoniale. Cura dei rapporti con la stampa. Supervisione alla produzione del materiale informativo, pubblicitario e promozionale.
- Date
15/10/2014 – 20/03/2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Associazione Culturale Musicale Alessandro Marcello
Dorsoduro 1098 – 30123 Venezia
- Tipo di azienda o settore
Organizzatore di concerti organistici
- Tipo di impiego
Responsabile ufficio stampa e social media manager per le rassegne concertistiche: Festival Organistico Internazionale Gaetano Callido, Avvento in Musica e Vesperi d'Organo a San Giorgio Maggiore.
- Principali mansioni e responsabilità
Cura dei rapporti con la stampa: redazione di comunicati stampa, invio a giornali locali, nazionali e riviste di settore, attività di recall, raccolta della rassegna stampa. Gestione dei social network e sito internet.
- Date
da ottobre 2014 – 30/03/2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Associazione Orchestra Sinfonica Carlo Coccia – Novara
Direttore artistico: Michele Brescia. Via Solaroli 4/B 28100 Novara
- Tipo di azienda o settore
Orchestra Sinfonica
- Tipo di impiego
Responsabile ufficio stampa e social media manager per la stagione sinfonica "Segni di Bellezza 2015" e "Segni di Bellezza 2016" presso Basilica di Sant'Eustorgio, Milano.
- Principali mansioni e responsabilità
Cura dei rapporti con la stampa: redazione di comunicati stampa, invio a giornali locali, nazionali e riviste di settore, attività di recall, raccolta della rassegna stampa. Gestione dei social network.
- Date
giugno 2010 – marzo 2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Associazione Culturale Musicale Musicainsieme
via Molina 45 – 30027 San Donà di Piave (VE)
- Tipo di azienda o settore
Scuola di musica
- Tipo di impiego
Insegnante di pianoforte, teoria e solfeggio
- Date
settembre 2014 – ottobre 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
RAI Radio3 Suite
Via Asiago 10 – 00195 Roma
- Tipo di impiego
Tutor: Michele dall'Ongaro
Stage formativo attivo
- Date
01/01/2014 – 30/04/2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Società dei Concerti "B. Barattelli" - L'Aquila
GOTRA Ballet – Heerlen (Olanda)
- Tipo di azienda o settore
Ente organizzatore di spettacolo musicale dal vivo
Compagnia di danza, produzione di spettacoli di danza
Leader di produzione per lo spettacolo di danza e musica dal vivo "Humoresques I Heroes Quest" prima esecuzione assoluta 30 aprile 2014, Auditorium del Parco L'Aquila.
- Tipo di impiego
Pianoforte Gloria Campaner, danza Joost Vrouenraets, Malté Guérin, coreografie e scenografie Joost Vrouenraets, costumi Luisa Beccaria, Giorgio Armani, Jorine van Beek, light design Jean-Lou Kaglar.

- Principali mansioni e responsabilità

Redazione del piano di produzione, coordinamento dei gruppi di lavoro, supervisione a tutte le attività di produzione.

- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

giugno 2010 – marzo 2014
Associazione Culturale Musicale Musicamente
via Molina 45 – San Donà di Piave VE
Associazione Culturale, scuola di musica
Tesoriere
Tenuta dei registri contabili. Controllo ed esecuzione della gestione amministrativa. dell'Associazione. Gestione dei fondi dell'Associazione. Redazione del bilancio preventivo e consuntivo annuale.

- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

maggio 2014 – 31/06/2014
Istituto Comprensivo "Romolo Onor"
Via Carrozzani 29 - San Donà di Piave (Ve)
Scuola secondaria di 1° grado
Docente di Educazione Musicale A032 – cattedra completa

- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

aprile 2014 – giugno 2014
Conservatorio Statale di Musica "B. Marcello" Venezia
Biblioteca
Collaborazione di 150 ore
Riversamento schede di cartoncino del catalogo generale della biblioteca su supporto digitale.

- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego

novembre 2013 – dicembre 2013
Teatri e Umanesimo Latino S.p.a. e Fondazione Cassamarca
presso Teatro Comunale Mario del Monaco – Treviso
Tutor: Roberto Gritti
Stage

- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

Novembre 2012
Vertov Studio
Via Altaguardia 4 - 20135 Milano
Casa di produzione video indipendente.
Supervisore musicale per la realizzazione del video clip musicale "Suite Bergamasque di C. Debussy" andato in onda su Rai 5 per la trasmissione Petruska , condotta da Michele Dall'Ongaro, trasmessa 23, 24 e 25 novembre 2013. Pianoforte Gloria Campaner.
Verifica della completezza, correttezza e coerenza del materiale audio e video acquisito in fase di registrazione. Controllo e verifica in fase di post-produzione.

- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore

gennaio 2011 – giugno 2011
Associazione Crescere Creativi - via Boscardiol 9a – 31046 Oderzo (TV)
Tregatti Produzioni ed Edizioni Musicali - Roma
Regione Veneto e Provincia di Venezia
Associazione culturale, progetti musicali per le scuole dell'obbligo

- Tipo di impiego Insegnamento in forma di laboratorio volto alla composizione di una canzone pop con testo in italiano scritto dagli studenti della Scuola Secondario di Primo Grado "A. Martini di Peseggia per il concorso indetto dalla Regione Veneto "Civil Life Music Contest".
- Principali mansioni e responsabilità Insegnamento della struttura musicale e del testo di una canzone pop. Composizione della musica adatta al testo elaborato dagli studenti.
- Date maggio 2009 – dicembre 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Daniela Dessì**
Gussago (Brescia)
- Tipo di azienda o settore Cantante lirica, soprano
- Tipo di impiego Supervisore musicale per il progetto discografico "Ave Maria" di Daniela Dessì, soprano e Roberto Scarpa Meylougan, organo. Pubblicato e distribuito da DECCA (Universal Music Classic) da settembre 2012.
- Principali mansioni e responsabilità Verifica della completezza, correttezza e coerenza del materiale audio acquisito in fase di registrazione. Controllo e verifica in fase di post-produzione.
- Date settembre 2004 – giugno 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Associazione Culturale Musica e Danza**
Piazza Indipendenza – 30027 San Donà di Piave (VE)
- Tipo di azienda o settore Scuola di musica e di danza
- Tipo di impiego Insegnante di pianoforte, teoria e solfeggio.
Pianista accompagnatore per le classi di violino, flauto traverso e canto lirico.

Istruzione e formazione

- Date Aprile 2017
- Titolo della qualifica Rilasciato attestato al raggiungimento dell'obbligo di frequenza.
- rilasciata **Anticorruzione e trasparenza per gli organismi dello spettacolo**
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Progetto formativo finanziato dalla Regione del Veneto DGR 1401/2016. Codice Appalti (d.lgs 18 aprile 2016, n. 50 s.m.i.), Anticorruzione e Dlgs n. 231 (d.lgs 8 giugno 2001, n. 231), Decreto Trasparenza (d.lgs. 14 marzo 2013, n.33), Decreto Legislativo 81/08.
- Nome e tipo ARTEVEN associazione regionale
- d'organizzazione erogatrice Via G. Querini, 10 Mestre (VE)
- dell'istruzione e formazione /
- Livello nella classificazione nazionale /
- Date novembre 2012 – marzo 2015
- Titolo della qualifica **Diploma accademico di II livello in Management dell'impresa culturale e di spettacolo**
- rilasciata Organizzazione e gestione di eventi culturali e di spettacolo dal vivo
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Tesi: "L'organo e la musica organistica, un progetto di sviluppo nella città di Venezia"
- studio Relatore: Prof. Gianni Tangucci

• Nome e tipo
d'organizzazione erogatrice
dell'istruzione e formazione
• Livello nella classificazione
nazionale

Conservatorio di Musica "B. Marcello" - Venezia
S. Marco 2810 - 30124 Venezia
110/110 Lode

• Date
• Titolo della qualifica
rilasciata
• Principali materie / abilità
professionali oggetto dello
studio

novembre 2007 - marzo 2010
**Diploma accademico di II livello di maestro collaboratore
accompagnatore e collaboratore al pianoforte.**
Prassi esecutiva dell'accompagnamento vocale, sacro, strumentale e
operistico. Semiografia e storia della musica contemporanea.
Tesi: " Il repertorio scomparso, musica per organo e orchestra"
Relatore: Prof. Silvano Zabeo

• Nome e tipo
d'organizzazione erogatrice
dell'istruzione e formazione
• Livello nella classificazione
nazionale

Conservatorio Statale di Musica "G. Tartini" - Trieste
110/110

• Date
• Titolo della qualifica
rilasciata

26/06/07
Diploma vecchio ordinamento in pianoforte principale (privatista)

• Nome e tipo
d'organizzazione erogatrice
dell'istruzione e formazione
• Livello nella classificazione
nazionale

Conservatorio Statale di Musica "G. Tartini" - Trieste
8,5/10

• Date
• Titolo della qualifica
rilasciata
• Nome e tipo
d'organizzazione erogatrice
dell'istruzione e formazione
• Livello nella classificazione
nazionale

Settembre 1999 - giugno 2004
Maturità artistica
Liceo Artistico Statale "Santa Caterina" - Treviso
Discipline pittoriche Progetto Michelangelo
Tesi: "Strade parallele, Schonberg e Kandinsky"
97/100

Altra formazione

• Date
• Titolo della qualifica
rilasciata
• Principali materie / abilità
professionali oggetto dello
studio
• Nome e tipo
d'organizzazione erogatrice
dell'istruzione e formazione

Maggio 2017
Addetto alla squadra antincendio
L'incendio e la prevenzione incendi, protezione antincendio e procedure da
adottare in caso di incendio, esercitazioni pratiche.
Lisa Servizi, sicurezza ambiente acustica. Organismo di Formazione
accreditato Regione Veneto n.4273

- Livello nella classificazione nazionale Attività a Medio Rischio
- Date Maggio 2017
- Titolo della qualifica rilasciata **Addetto al Primo Soccorso**
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Allertare il sistema di soccorso, acquisire conoscenze generali sui traumi in ambiente di lavoro, acquisire capacità di intervento pratico.
- Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Lisa Servizi, sicurezza ambiente acustica. Organismo di Formazione accreditato Regione Veneto n.4273
- Livello nella classificazione nazionale Per aziende del gruppo B e C

Riconoscimenti e premi

- Date Novembre 2010
- Titolo della qualifica rilasciata Premio di studio come miglior diplomata a.a. 2009/2010
- Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Conservatorio Statale di Musica "G. Tartini" - Trieste

Competenze personali

Lingua madre ITALIANO

Altre lingue INGLESE
 COMPRENSIONE: Ascolto B2, Lettura B2
 PARLATO: Interazione B2, Produzione orale B2
 PRODUZIONE SCRITTA: B2
 Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato.
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Capacità e competenze tecniche Mac Osx/ Windows
 Microsoft Office / iWork
 Safari / Firefox /Chrome
 Word, Excel, Powerpoint
 Finale: ottima conoscenza
 Logic Pro Audio: buona conoscenza
 iMovie: eccellente

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.

13/02/19

Firma

A solid black rectangular box used to redact the signature of the individual.

Curriculum vitae di MORETTO ELENA - Pagine complessive 8.



