

## CURRICULUM VITAE



### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Indirizzo

Tel

e-mail

Nascita

Nazionalità

LEO VIRGILI

### ESPERIENZE IN DIREZIONE ARTISTICA

**Dal 2002 ad oggi Direzione Artistica** dell'etichetta discografica **Musiche Furlane Fuarte**  
**2005 Direzione artistica ed organizzazione del tour** sudamericano denominato "Primer Festival Sudamericano de Rock del Friuli Venezia Giulia" progetto in collaborazione col SILCE (Servizio Identità Linguistiche e Corregionali all'estero) e tour di Argentina Uruguay e Cile.  
**Dal 2006/2010 Direzione Artistica** della Rassegna **Musiche\*** presso il teatro Palamostre di Udine (con incarico di Regia della serata e Stage Managing)  
**2006 Organizzazione Festival Internazionale** di avanguardia e multimedialità **Rive Creative** (Civiale del Friuli)  
**2007/2012** Partecipazione attiva alla rete europea del festival LIET INTERNATIONAL come responsabile delle area alpino-mediterranea presso la Liet Foundation (Leeuwarden – Paesi Bassi)  
**2011 Direzione artistica** del LIET INTERNATIONAL presso il Teatro Giovanni da Udine  
**2009 ad oggi Direzione Artistica di SUNS Europe** - Festival europeo delle arti performative in lingua minoritaria e partecipazione alla relativa rete europea organizzativa.

### ATTIVITA' ARTISTICA Musica

- **1995 ad oggi Incisione di oltre 100 lavori discografici** come session man e arrangiatore. Relativi tour promozionali, passaggi radiofonici e televisivi sulle principali emittenti italiane ed europee
- **1995 ad oggi Attività musicale professionistica** come band leader e session man con decine di artisti e gruppi musicali fra cui **Manu Chao, Elisa, Arbe Garbe, Tre allegri ragazzi morti, Radio Zastava, The Kolors, Loris Vescovo Trio...**
- **2000 Premio Targa Deganutti** per "Miglior disco 2000" a Jubilaem degli Arbe Garbe
- **2013 Secondo classificato** assieme al gruppo Radio Zastava al 53esimo **Guca Trumpet festival** (Serbia); il più importante concorso internazionale per balkan brass bands.
- **2015 Vittoria Premio Tenco** per il disco Peninsolati del cantautore Loris Vescovo di cui ha curato arrangiamenti e produzione. Relativa esibizione al **Teatro Ariston di Sanremo**

### Teatri e Festival

Alcuni importanti teatri e festival in cui si è esibito:  
Den Radosti (San Pietroburgo-Russia)  
Jazz au Chellah (Riad – Marocco)  
Roundhouse (Sidney – Australia)  
Oriental Art Theatre (Shanghai – Cina)  
Forbidden City Theatre (Beijing – Cina)  
Paradise Garden (London – UK)  
Zenith (Paris – Francia)

Teatro Verdi (Busseto – Italia)

- Teatro**
- **Autore e musicista di scena** dello spettacolo **CONFINE** di e con **Alessandro Berti** (Produzione Santarcangelo dei Teatri 2006/2007)
  - **Vittoria premio ERT 2015 per il miglior spettacolo per l'infanzia** con "Contis Tarondis" in qualità di attore e coautore di testi e autore delle musiche di scena
  - **Autore musiche di scena** dello spettacolo **FUORI FUOCO** di e con **Chiara Carminati** (produzione CSS Udine 2017/2018)
  - **Autore delle musiche originali dello spettacolo ABILITATA** di e con **Giovanna Pezzetta**, regia di **Giuliana Musso** (2017/2018)
- Danza**
- 2004 **Autore e musicista di scena** delle musiche dello spettacolo di danza contemporanea "Cantiere West" di **Michela Lucenti**
  - 2005 **Autore e musicista di scena** delle musiche dello spettacolo di danza contemporanea "PGR" della compagnia **Arearea** e relativo tour italiano
  - 2014-2016 **Autore e musicista di scena** delle musiche dello spettacolo di danza contemporanea "Ruedis, ruote di confine" della compagnia **Arearea**, Tour nord-italia e Slovenia
  - 2018 **Autore delle musiche originali dello spettacolo "Concetti sfumati ai bordi"** della compagnia di danza contemporanea **Arearea** (produzione Teatro Pesaro – Hangar Festival)
- Colonne sonore**
- 2001 **Autore di sigle e colonna sonora** del Radiodramma **RadioRai1 "Donald dal Tliliment"** in 30 puntate
  - 2004 **Collaborazione con Teho Teardo** alla colonna sonora del film **Lavorare con Lentezza** di **Guido Chiesa** (presentato alla Mostra del cinema di Venezia e premiato con il Ciack d'Oro per le musiche)
  - 2016 **Collaborazione con Jovanotti** alla produzione della colonna sonora del film **"L'estate addosso"** di **G.Muccino**
  - 2016 **Autore delle musiche per il film Friùl Revolution** di **Marco d'Agostini**
  - 2018 **Autore delle musiche per il film Catharsys of the Afina tales** di **Yassine Morocco** (prod. Ita – Marcoco)
- Pubblicazioni per l'infanzia**
- **Ideazione e realizzazione** del libro/cd di filastrocche del mondo **"An dan dest"** (Edizioni Sinnons)
  - **Ideazione e realizzazione** dei libri/cd **"Rime Per le Mani"**, **"Mela Canti"** e **"Belle Bestie"** editi per la collana 0-3 ed illustrati da **Altan** (editrice Panini)
  - **Realizzazione musiche dell'app/audiolibro Aushwitz**, una storia di vento (ed. Il Paragrafo)
- Televisione**
- 2016-2017 **Collaborazione team musicale trasmissione televisiva Amici** di **M.De Filippi** e relative esibizioni live in trasmissione
- VARIE**
- 2017 **Relatore al Parlamento Europeo di Strasburgo** sul tema **Arte e creatività** come mezzo di tutela e diffusione delle **Lingue minoritarie europee**
- Attualmente assessore alla Cultura del Comune di Premariacco (Ud)

Firma