

DESCRIZIONE SINTETICA DEL PROGETTO

(questa descrizione sarà pubblicata sul sito internet della Regione qualora il progetto risulti finanziato)

Soggetto proponente: ACCADEMIA DELLA FOLLIA – CLAUDIO MISCULIN APS

Titolo del progetto: LA LIBERTÀ È TERAPEUTICA

Tipologia del progetto: Quadro Micro

Paese in cui è localizzato l'intervento: COLOMBIA

Data di avvio e durata

Data di avvio prevista :1° AGOSTO 2023

Durata prevista del progetto : 4 mesi

Costi del progetto

Costo totale :49.000,00 €

Contributo richiesto alla Regione (massimo il 60% del costo totale del progetto): 21.700,00 €

Partner in Friuli Venezia Giulia: AZIENDA SANITARIA UNIVERSITARIA GIULIANO ISONTINA – ASUGI, CONFERENZA PERMANENTE PER LA SALUTE MENTALE NEL MONDO FRANCO BASAGLIA COPERSAMM CONF.BASAGLIA APS, TEATRO STABILE DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

Partner nel Paese d'intervento: HOSPITAL UNIVERSITARIO SAN IGNACIO (HUSI)- BOGOTÀ, DEPARTAMENTO DE ARTES ESCÉNICAS della FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES - CALDAS

Aree tematiche di intervento del progetto (scegliere UNA SOLA opzione)

<input type="checkbox"/>	Persone (eliminare fame e povertà in tutte le forme e garantire dignità e uguaglianza)
<input type="checkbox"/>	Pianeta (proteggere le risorse naturali e il clima del pianeta per le generazioni future)
<input type="checkbox"/>	Prosperità (garantire vite prospere in armonia con la natura)
<input checked="" type="checkbox"/>	Pace (promuovere società pacifiche, giuste e inclusive)
<input type="checkbox"/>	Partnership (intervenire nelle varie aree in maniera integrata)

Priorità (scegliere UNA SOLA opzione)

<input type="checkbox"/>	Diritti umani, democrazia e buona governance: l'azione dovrebbe incentrarsi sul sostegno e la promozione della democrazia, dei diritti umani e dello stato di diritto, della parità di genere, della società civile e delle autorità locali, della gestione del settore pubblico, della corruzione, della politica fiscale e dell'amministrazione.
<input checked="" type="checkbox"/>	Crescita inclusiva e sostenibile per lo sviluppo umano: riconoscendo che una crescita economica inclusiva e sostenibile è fondamentale per la riduzione della povertà, si rafforzerà l'azione in materia di protezione sociale, salute e istruzione, che sono le

	fondamenta della crescita e ne garantiscono l'inclusività. Allo stesso tempo, si rafforzerà il sostegno a quei settori che possono avere un forte impatto sui risultati dello sviluppo, e quei settori che creano condizioni favorevoli per una crescita inclusiva e sostenibile come lo sviluppo del settore privato.
<input type="checkbox"/>	Sfide della sicurezza, della fragilità e della transizione: creazione di una risposta più integrata, coerente e coordinata, in particolare collegando la cooperazione allo sviluppo, gli aiuti umanitari e la prevenzione dei conflitti.
<input type="checkbox"/>	Diritto a non migrare nonché diritto al ritorno volontario assistito e alla reintegrazione nella propria terra d'origine.

Descrizione sintetica del progetto (max 2000 caratteri spazi inclusi)

<p>Obiettivo del progetto: Attraverso la condivisione di un progetto culturale, artistico e teatrale avviare processi efficaci verso la sensibilizzazione alle tematiche della promozione sociale e della salute, la divulgazione di buone pratiche di inclusione e reinserimento sociale contro ogni stigmatizzazione. Contribuire alla diffusione di una cultura capace di dar risonanza a una visione della salute mentale emancipata, innovativa e inclusiva.</p> <p>Beneficiari: Studenti universitari, artisti, operatori socio-sanitari, utenti e pubblico generico, in Colombia, ai quali trasmetteremo le nostre esperienze e pratiche in ambito artistico, teatrale e di salute mentale, e i mattatori della Compagnia Accademia della Follia, in Italia.</p> <p>Risultati attesi: Interesse all'implementazione di una rete di scambi tra i partner italiani e colombiani per collaborare a future progettualità artistiche e di formazione italo-colombiane.</p> <p>Principali attività: Rappresentare lo spettacolo teatrale, in lingua spagnola, agito da attori portatori di disagio psichico e sociale a dimostrazione che ciò che si pensa impossibile diventa possibile. A partire da questo aprire ambiti di formazione attraverso la trasmissione dell'esperienza italiana e triestina sul tema della deistituzionalizzazione psichiatrica; e la trasmissione del metodo di lavoro messo a punto dal fondatore dell'Accademia della Follia, Claudio Misculin, motivo di studio da parte di tirocinanti universitari italiani da diversi anni.</p>
